

0340030Y
ACADEMIE DE MONTPELLIER
LYCEE POLYVALENT LOUIS FEILLADE
49 RUE ROMAIN ROLLAND
34402 LUNEL CEDEX
Tel : 0467835100

ACTE TRANSMISSIBLE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Objet : Financement des voyages scolaires

Numéro de séance : 7
Numéro d'enregistrement : 60
Année scolaire : 2018-2019
Nombre de membres du CA : 29
Quorum : 15
Date de réunion de la séance initiale : 27/06/2019
Nombre de présents à la séance initiale : 14
⚠ Quorum non atteint
Nombre de présents : 10

Le conseil d'administration
Convoqué le : 27/06/2019
Réuni le : 01/07/2019
Sous la présidence de : Vincent Lepoint
Conformément aux dispositions du code de l'éducation, article R.421-25
Vu
- le code de l'éducation, notamment les articles L.421-4, L.421-14, R.421-20, R.421-54
Sur le rapport du chef d'établissement, le conseil d'administration donne son accord sur la programmation et les modalités de financement du voyage scolaire à VENETIE 2020 , dont le descriptif et le budget prévisionnels sont joints en annexe.
Pièce(s) jointe(s)
 Oui Nombre: 1

Libellé de la délibération :

Destination: Vénétie 2020
Durée du séjour: du 30 mars 2020 au 04 avril 2020
Thème: Arts plastiques et latin - Art et culture en Vénétie
Classes: 2ndes, 1ères, Terminales en arts plastiques & visuels et Latin.
Montant de la participation: 395,00 €
Effectif élèves: 40
Effectif encadrement: 4

Résultats du vote

Suffrages exprimés :	10
Pour :	10
Contre :	0
Abstentions :	0
Blancs :	0
Nuls :	0

Dém'Act

Dématérialisation des actes des EPLE

Le président du conseil d'administration

Nom : Lepoint
Prénom : Vincent
Signé le: 04/07/2019 16:52:54

BIEN_20182019_60_0340030Y_190705162816

0340094T

ACADEMIE DE MONTPELLIER

RECTORAT ACADEMIE DE MONTPELLIER

31 RUE DE L'UNIVERSITE

34064 MONTPELLIER CEDEX 2

BORDEREAU D'INSTRUCTION

Objet de l'acte : Financement des voyages scolaires Destination: Vénétie

Etablissement émetteur de l'acte : LYCEE POLYVALENT LOUIS FEUILLADE-0340030Y

Numéro de séance : 7

Numéro d'enregistrement de l'acte : 60

Année scolaire : 2018-2019

Pour le recteur, et par délégation du préfet de Région

Décision : Validation sans observation

Commentaire :

Pièce(s) jointe(s) : Non

Observations :

Dém'Act

Dématérialisation des actes des EPLE

Nom : Puigsegur

Prénom : Claire

Signé le: 05/07/2019 16:28:16



**VOYAGES et SORTIES SCOLAIRES FACULTATIFS
ANNEXE FINANCIERE PREVISIONNELLE**

Ref. Règlementaires
Rappels
Acte Dém'Act

ETABLISSEMENT : Lycée Louis Feuillade LUNEL Seules les valeurs du fonds propre peuvent être imputées

Objet du voyage : Voyage artistique en Vénétie

Dates : du 30 mars 2020 au 4 avril 2020

Destination : Venise et sa région

Classes : Classes Arts Plastiques

Nombre d'élèves : 40

Professeur responsable : Patrick Perrotte

Nombre d'accompagnateurs : 4

Nom du voyageur éventuel : _____

1 BUDGET PREVISIONNEL

DEPENSES		Montants	RECETTES		Montants
VOYAGISTE ou AGENCE DE VOYAGE			PARTICIPATION DES FAMILLES		
Assurance annulation		17 380,00	Nombre élèves	40	
TRANSPORT			Montant par élèves	395,00 €	15 800,00
HEBERGEMENT			SUBVENTIONS (élèves et/ou accompagnateurs)		
Entrées, visites de musées, activités pédagogiques etc.			Etat		
Frais divers			Collectivités territoriales		
TOTAL DES DEPENSES		17 380,00 €	Autres, préciser : <u>Lycée</u>		1 580,00
			DONS		
			FSE, AS, MDL, ASSOC.	élèves	
				accompagnateurs	
			Autres dons :	élèves	
				accompagnateurs	
			AUTRES RESSOURCES (préciser : PFR EPLE, etc.)		
			TOTAL DES RECETTES		17 380,00 €
					0,00 €

Ce Budget est équilibré

2 Vote du CA pour la participation des familles (montant par élève) :

Participation fixe des familles :

Ces deux montants doivent être identiques à l'arrondi près

3 Calcul du coût par participant : (total des dépenses / nombre de participants)

Coût par élève : Coût par accompagnateur :

Accompagnateurs : coût total à prendre en charge par l'EPLE :

4 Régie (oui / non) :

 Si oui, montant de la régie :

Nom du régisseur :

5 Charte des voyages :

Vote par le CA d'une charte des voyages (oui / non) :

Vote en CA sur les modalités d'utilisation des reliquats des sorties/voyages (oui / non) :

Observations de l'EPLE

Visa du chef d'établissement



www.louis-feuilleade.com

Projet pédagogique

Année scolaire 2019-2020

<p>Intitulé du projet : Voyage artistique en Vénétie</p> <p>Personne référente : Patrick Perrotte</p> <p>Coordonnées téléphoniques : 06 03 52 25 21</p> <p>Diagnostic de situation : <i>Indiquez les 3 ou 4 éléments forts d'analyse qui vous ont conduit à élaborer ce projet.</i> <i>Si reconduction de projet, reprise des résultats de l'évaluation du projet précédent</i></p> <p>Absence de contact direct avec des œuvres d'art majeures. Méconnaissance de l'apport de l'Italie dans l'art occidental. Peu d'expérience dans la pratique artistique devant des œuvres et des sites fondamentaux. Peu d'expérience dans la scénographie des musées et des centres d'art contemporain. Peu d'expérience dans les voyages culturels.</p>	<p style="text-align: center;">Indicateurs d'évaluation</p> <p><i>Indicateurs permettant de mesurer les résultats obtenus, en termes de progrès constatés pour les élèves et/ou pour l'établissement</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Possibilité d'enrichir les contenus culturels dans les épreuves écrites et orales du baccalauréat - Réalisation de projets artistiques singuliers. - Constitution d'un carnet de travail artistique plus développé. - Aptitude à réaliser des dessins et des croquis sur site. - Aptitude à prendre en photo des œuvres d'art et des sites. - Aptitude à scénographier des œuvres ou des installations artistiques. 	<p style="text-align: center;">Objectifs spécifiques de l'action</p> <p><i>Plus-values recherchées pour les élèves</i></p> <ul style="list-style-type: none"> . Mettre en œuvre les contenus des programmes d'arts plastiques (pratique et culture) . Mettre les élèves en contact avec les œuvres et sites du berceau culturel européen et avec les œuvres d'art contemporain de deux fondations parmi les plus importantes au monde (Pinault & Guggenheim). . Mettre les élèves en situation de création artistique (croquis et dessins d'après nature, initiation à la photo d'œuvre d'art.) . Observer et comprendre les scénographies dans les expositions d'œuvres d'art. . Permettre aux élèves de réaliser des projets en vue du dossiers artistiques présentés au bac ou pour les concours du supérieur.
<p>Projet initial <input type="checkbox"/> Reconduction <input checked="" type="checkbox"/> x</p>		
<p>Classes ou groupes d'élèves concernés : Enseignements arts plastiques</p>		
<p>Objectifs ciblés du contrat d'objectifs de l'établissement : <i>Cochez le ou les objectifs d'établissement ciblés par votre projet.</i></p> <p>x Un lycée qui émancipe : élève aujourd'hui, citoyen demain x Un lycée d'ambition, ouvert à la ville, au réseau d'éducation, à la région, au monde x Faire réussir tous les élèves quels que soit leur parcours et leur histoire. Lutter contre les déterminismes sociaux et éducatifs</p>		
<p>Stratégies mises en œuvre</p> <p><i>Décrire de manière synthétique l'organisation, le calendrier, les partenariats mobilisés... Un document annexe peut être joint.</i></p> <p>Le voyage sera préparé en cours d'arts plastiques (pratique et histoire de l'art)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Repères historiques et culturels - Rappel des fondamentaux pour la pratique artistique sur site <p>Le voyage se déroulera sur une semaine au cours du second trimestre.</p> <p>Les participants auront un dossier regroupant la documentation sur les œuvres et sites vus.</p> <p>Sites et institutions programmés :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Palais des Doges, Rialto, sites de la biennale, îles de la lagune. - Arènes de Vérone, Villa Barbaro à Maser, canal de la Brenta. - Fondations Guggenheim & Pinault. 		

Documents à joindre

- Document obligatoire :
 - Budget prévisionnel
- Document complémentaire selon le cas :
 - Si reconduction de projet : évaluation du projet précédent.

Projet valide

Projet à préciser ou reformuler

Motif :

.....

Lunel, le / /