

0340030Y
ACADEMIE DE MONTPELLIER
LYCEE POLYVALENT LOUIS FEUILLADE
49 RUE ROMAIN ROLLAND
34402 LUNEL CEDEX
Tel : 0467835100

ACTE NON TRANSMISSIBLE DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Objet : Scènes de classe - Projet Occit'avenir

Numéro de séance : 7

Numéro d'enregistrement : 45

Année scolaire : 2018-2019

Nombre de membres du CA : 29

Quorum : 15

Date de réunion de la séance initiale : 27/06/2019

Nombre de présents à la séance initiale : 14

! Quorum non atteint

Nombre de présents : 10

Le conseil d'administration

Convoqué le : 27/06/2019

Réuni le : 01/07/2019

Sous la présidence de : Vincent Lepoint

Conformément aux dispositions du code de l'éducation, article R.421-25

Vu

- le code de l'éducation, notamment les articles L.421-4, R.421-20

-

Sur proposition du chef d'établissement, le conseil d'administration autorise

Pièce(s) jointe(s)

Oui Non Nombre: 1

Libellé de la délibération :

1 Le projet inter établissements SCENES DE CLASSE
2 Le projet est présenté avec budget total de 2.900,00 € dont:
Le montant sollicité auprès de la Région Occitanie de 2.300,
Le montant sollicité auprès du lycée Louis Feuillade de 200,00 €
Le montant sollicité auprès du lycée Pierre Mendès France de 200,00
Le montant sollicité auprès du lycée Léonard de Vinci de 200,00 €

Résultats du vote

Suffrages exprimés : 10

Pour : 10

Contre : 0

Abstentions : 0

Blancs : 0

Nuls : 0

Dém'Act

Dématérialisation des actes des EPLE

Le président du conseil d'administration

Nom : Lepoint

Prénom : Vincent

Signé le: 04/07/2019 16:49:42

Mes aides en ligne

Récapitulatif de la demande

● Informations générales

Référence : **00000189**
Année de dépôt du dossier : **2019**
Titre du projet : **Scènes de Classe (web série)**
Thématique : **05 - Les créateurs**
Sous-thématique : **05B - Workshop**
Montant de l'aide sollicitée à la région : **2 300,00 €**
Compte signataire utilisé : **Monsieur Vincent LEPOINT (ce.0340030y@ac-montpellier.fr)**

● Votre établissement

● Identification



LOUIS FEUILLADE



Adresse principale

SIRET : 193400306 00018

Je suis ou je représente : Lycée public

NAF : 85.31Z - Enseignement secondaire général

Sigle : LPO

☎ 0467835100

✉ ce.0340030y@ac-montpellier.fr

49 rue Romain Rolland

BP 210

34402 LUNEL CEDEX

● Contacts



Monsieur Vincent LEPOINT

Proviseur

Représentant légal

49 rue Romain Rolland

BP 210

34402 LUNEL CEDEX

● Informations complémentaires

Date de création de l'entreprise :

Mentions légales | Aide sur le site

Montant du capital :

Activité principale :

Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée - 2019

Appartenez-vous à un groupe ? : **Non**

- **Votre dossier**

- **Localisation(s) du dossier**

📍 Hiérarchie de localisation

HERAULT

■ ■ ■ **LUNEL**

- **Référent culture**

Nom du référent culture de votre établissement : **BLANCHAUD**
 Prénom du référent culture de votre établissement : **MARION**
 Téléphone du Référent Culture de l'établissement : **04 67 83 51 00**
 Courriel du référent culture de votre établissement : **marie-helene.blanchaud@ac-montpellier.fr**

- **Bénéficiaires**

Classes concernées : **3ème Pré Pro (Projet inter-établissements)**
3 classes de 24 élèves chacune
 Nombre d'élèves concernés : **72**

- **Projet inter-établissements**

Est-ce un projet inter-établissements ? : **Oui**
 Nom des établissements : **Lycée Louis Feuillade Lunel**
et les Lycées Mendès France et Léonard de Vinci
(Montpellier)

- **Fiche signalétique du projet**

Objectifs pédagogiques : **A partir de ce projet l'idée est d'ouvrir les élèves au monde extérieur, donner du sens à la production d'écrits, les former à la lecture critique de textes puis d'images animées, leur apprendre à communiquer et à mettre en images des histoires avec l'outil audiovisuel. Sensibiliser non pas uniquement les élèves mais aussi leurs parents au fait que le cinéma est un art. Les aider à maîtriser l'outil informatique.**

Résumé du projet : **Nos élèves sont confrontés plusieurs heures par jour à la télévision ceci leur permet d'acquérir des connaissances sans pouvoir concrètement les potentialiser car ils ne savent pas identifier la nature de ce qu'ils regardent : fiction ou documentaire? Il est donc nécessaire de leur expliquer comment fonctionne son langage spécifique. L'action s'inscrit dans le cadre des activités en français, en anglais, en espagnole et d'atelier de pratique artistique qui**

a pour objet la création d'une web série en prise de vue réelle, de l'écriture du scénario à la diffusion. Les activités seront menées sur le temps scolaire.

Méthodologie du projet : **Ecriture des élèves du scénario avec l'enseignant et l'auteur.**
 Le projet commence par la mise en place d'ateliers d'écriture de synopsis préparatoires destinés à évoquer avec les élèves tous les aspects de la réalisation d'un film et à permettre l'acquisition de deux notions : le synopsis et le scénario dialogué.
 Ce travail est effectué en classe par l'enseignant. Un deuxième temps du projet consiste à envoyer le résultat des ateliers au scénariste qui valide et met en forme les textes qui seront tournés.
 Ce travail est naturellement en lien avec le français plus l'anglais et l'espagnol. Il facilite la maîtrise des langages grâce à la production de textes variés. L'adaptation de saynètes nécessite l'écriture de dialogues. Leur rédaction offre alors l'occasion de travailler sur différents usages de la langue écrite et orale selon les situations et les contextes. Travail d'interprétation avec l'auteur (1 à 2 journées)
 L'objectif est de comprendre ce qu'est la fiction, c'est-à-dire l'apprentissage des règles posant une distance entre le jeu et la réalité. Elle est ici le fruit d'un travail collectif et négocié aboutissant à un résultat concret (la web série). Elle est le résultat d'une action des élèves qui, s'ils se sont inspirés (consciemment ou non) de faits de leur vie, les transposent et, au lieu de les reproduire, s'en servent dans une sorte d'exploration imaginaire du monde. Le travail sur le personnage met en place, pour chacun, l'articulation entre « voilà ce que je suis » et « voilà donc ce que j'ai à faire pour figurer ce que je ne suis pas : le personnage ». Il favorise le développement des capacités créatives des élèves et leur permet de se projeter et de s'exprimer sans crainte du jugement des autres.

Grandes étapes du projet : **Etape 1: Ecriture du scénario par les élèves avec l'enseignant et l'auteur.**
Etape 2: Correction des travaux par l'enseignant et l'auteur.
Etape 3: Travail d'interprétation avec l'auteur (2 jours).
Etape 4: Le tournage, communiquer et s'interroger sur le message à transmettre au spectateur.
Etape 5: Diffusion des travaux réalisés par les élèves lors d'une cérémonie avec l'invitation des familles.

Intervenants extérieurs : **Oui**

Nom des intervenants extérieurs : **Pascal JOUSSE (CV joint)**

Valorisation du projet : **Ce projet est une réflexion sur la citoyenneté, les droits et les devoirs de chacun : élèves, parents et professeurs, sur la notion de pouvoir et de responsabilité, de partage, de valeurs culturelles, de conflits de génération mais aussi sur des sentiments et des valeurs tels que le respect, l'amitié, l'égalité filles/garçons, la solidarité, la justice, etc...**

● Indicateurs d'évaluation

Pour les bénéficiaires : **Maîtrise de la langue**
 L'élève est capable de :
 -s'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis ;
 -lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte ;
 -comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient ;
 -rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses compétences liées aux acquis linguistiques et grammaticaux..

Maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

L'élève est capable de :

-faire preuve d'esprit critique face à l'information et à son traitement.

Compétences sociales et civiques

L'élève est capable de :

-respecter les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons ;
 -avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien ;
 -prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue ;
 -coopérer avec un ou plusieurs camarades.

Autonomie et initiative

L'élève est capable de :

-montrer une certaine persévérance dans toutes les activités ;
 -s'impliquer dans un projet individuel ou collectif ; soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc.)

Pour les porteurs du projet : **Valorisation du travail en équipes (inter-établissements)
 Mise en place d'un projet sur le long terme, reconductible.
 Valoriser les élèves en les responsabilisant.**

Pour le rayonnement de l'établissement : **Ce projet est dans la continuité des formations déjà en place au sein de l'établissement.**

● Implication des jeunes

Dans la construction du projet : **Etre capable d'écire, de lire, de reformuler et d'interpréter.**

Dans le déroulement du projet : **Etre acteur et spectateur des réalisations.**

Dans la valorisation du projet : **Etre citoyen : savoir être et le savoir vivre ensemble.**

Participation des instances lycéennes (MDL, CVL, ALESA) : **Oui**

Commentaires : **Nos lycéens sont tous membres de la MDL et j'encouragerai les élèves de 3ème Prépa Pro à se présenter aux élections du CVL.**

● Porteur(s) du projet

Vous devez saisir au moins un porteur.

Nom	Prénom	Fonction	Courriel	Téléphone du porteur
BASTIDE	SQUAD	PROFESSEUR D'ANGLAIS	souad.bastide@ac-montpellier.fr	0648349147

● Budget prévisionnel

● Dépenses

	CHARGES
ACHATS	0,00 € TTC
Fournitures	
Petit matériel	
SERVICES EXTÉRIEURS	0,00 € TTC
Location matériel	
Documentation	
AUTRES SERVICES EXTÉRIEURS	1 400,00 € TTC
Publication Communication	
Restauration	200,00 €
Hébergement	900,00 €
Frais de transports	300,00 €
CHARGES DE PERSONNEL	1 500,00 € TTC
Hors EN et DRAAF	1 500,00 €
AUTRES DÉPENSES	0,00 € TTC
Autres dépenses	

● Recettes

	PRODUITS
	0,00 € TTC
RESSOURCES PROPRES	600,00 € TTC
Ressources propres (montant voté au CA) *	600,00 €
Association lycéenne (MDL, ALESA)	
COLLECTIVITÉS	2 300,00 € TTC
Région *	2 300,00 €
Département	
Intercommunalité	
Commune	
PARTENAIRES PUBLICS	0,00 € TTC
DRAC	
Rectorat	
DRAAF	
Fonds européens	
Autres partenaires publics	
PARTENAIRES PRIVÉS	0,00 € TTC
Autres partenaires privés	
PARTICIPATION DES FAMILLES	0,00 € TTC
Montant de la participation des familles (max. : 200€ par famille)	
AUTRES RECETTES	0,00 € TTC
Autres recettes	

TOTAL DEPENSES 2 900,00 € TTC

TOTAL RECETTES 2 900,00 € TTC

TRANSPORT: 300 euros
 Mentions légales | Aide sur le site
 REPAS: 200 euros

Subventions : 2300 euros
 Lycée Louis Feuillade 2018-2019
 Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée - 2019

- Pièces à fournir

Avis du Conseil d'Administration

Devis

Déposé

Devis montpellier_Pascal Jousse.pdf - 28/05/2019 17:19 (106.5 Ko)

PDF

Projet pédagogique détaillé

CV de l'intervenant

Déposé

cv pascal jousse gal.pdf - 28/05/2019 17:20 (46.91 Ko)

PDF

Autres pièces

Attestation de déclaration sur l'honneur

Vous pouvez télécharger le modèle ici

- Décision(s)
